

Richtlijnen voor het plaatsen van een afsluiting in beton.

Hoogtebepaling als start !

- 1 De **eerste paal** dient u op de gewenste plaats en de **juiste afsluithoogte** in de grond te plaatsen en vast te zetten met stabilisatie (zie volgende titel 'stabilisatieverwerking'). (Afb 1)
- 2 Op het **einde** van de **afsluitingsmuur** gaat u een **profiel** (= houten rechte balk) **loodrecht op de grond** te plaatsen en vast zetten met schoor-steunplank. (Afb 3)
- 3 Met **potlood** trekt u een **streepje** op de eerste paal en dit op een hoogte van **40 cm** (gemeten vanuit onderkant gleuf). (Afb 2) Met behulp van een **waterpasdarm of lazer** word deze **hoogte overgehaald** op het profiel en kan er een **1° koord** bevestigd worden ter hoogte van het afgetekende streepje. Zo kan u op een **snelle manier** elke onderste plaat op dezelfde hoogte plaatsen.
Tip: vooraleer definitief de verdere plaatsing aan te vatten, eerst onder de 1° koord meten over de hele lengte. Dit ter controle dat de onderkant van de 1° plaat overal minstens een aantal cm in de grond zit (zeker niet boven de grondslag). Indien nodig de 1° koord hoger of lager plaatsen.

Stabilisatieverwerking.

- 4 Stabilisatie is **nodig om de palen vast te zetten in de grond (goed aandammen** met vb een houten stamper) (afb. 4)
- 5 Stabilisatie = zand + kiezel met een beetje cement (aan 100 à 150 kg cement per m³ stabilisatie). Deze stabilisatie is ook verkrijgbaar in zakken van 40 kg bij BAJ-BETON.
- 6 Er wordt in normale omstandigheden rekening gehouden met **anderhalve zak** stabilisatie **per paal**. Voor het verwerken van de zakken kipt u **1 zak** om in een kruiwagen en doet u er **een schop cement** bij. **Hierna** voegt u **nog ½ zak stabilisatie** toe.
- 7 De gehele kruiwagen **goed** onder mekaar **mengen**, in het gat rondom de paal kippen en goed **aandammen**.

Vervolg van de plaatsing.

- 8 Nu de onderste koord op de juiste hoogte gespannen is, gaat u een **2° koord** op de paal + profiel bevestigen en dit op een hoogte gelijk aan een **veelvoud van 40 cm** op bv 1,60 m of 2,00 m hoogte. (Afb 3)
- 9 De **2° koord** heeft als **doel** om de **palen op de juiste hoogte** te plaatsen maar **ook** om **zijdelings de palen op een rechte lijn** vast te zetten in de grond. Deze 2° koord is ook een controle of de platen op een rechte lijn staan.
- 10 **Op 2 meter vanuit** de gleuf van de **vorige paal** word nu een **gat** gegraven om daar de **volgende paal** in te kunnen plaatsen. De diepte van het gat kan direct bepaald worden d.m.v. de onderste koord. = vb 95 cm bij 2 m gleufpalen. (40 cm gleuf + 55 cm voet) (Afb 5)
Tip: Bij zeer zachte ondergrond legt je best een steen of stuk klinker onder de paal om het wegzakken tijdens de plaatsing te voorkomen.
- 11 Vervolgens gaat u **± 30 cm & 1,70 m gemeten vanuit de gleuf richting de volgende paal, een tegel/klinker zeer stevig plaatsen op ± 38 cm onder de onderste koord**. Deze tegel zorgt ervoor dat de platen die u op elkaar plaatst niet in de grond wegzakken. (Afb 5) Nu kunnen de platen op elkaar geplaatst worden.
OPGELET! Wel indien nodig de braam van de platen verwijderen d.m.v. een schup of slijpschijf.
- 12 Als u nu **3 à 4 platen op elkaar** hebt geplaatst gaat u de **volgende paal** schuin in het gat plaatsen en vervolgens tegen de platen aanduwen. (Afb 6) Deze **paal** kan u nu langs de **zijanten richten** d.m.v. de **2 koorden, alsook** op de juiste hoogte plaatsen dmv de bovenste koord. (Afb 6)
Tip: De Bovenste koord hangt u best op ooghoogte en dit best in een veelvoud van 40cm (= hoogte 1 plaat). Vervolgens dient u op elke zijkant van de paal een potloodstreepje te trekken ook op dezelfde hoogte als die van de bovenste koord. Dit potloodstreepje dient om bij plaatsing elke paal op dezelfde hoogte te zetten. Pas dan mag je de paal vast zetten met stabilisatie. Het opvullen met stabilisatie dient tot onderkant van de onderste plaat te gebeuren. Enkel

indien er een **dakmontage** voorzien is kan u een **ijzer in de palen** steken in de daarvoor voorziene uitsparing in de paal. (ijzers zijn verkrijgbaar bij BAJ-BETON). Dit dient wel te gebeuren vooraleer u de laatste plaat in de palen schuift.

- 13 Handelingen **7 en 8 herhalen** tot op het einde van de hele afsluiting.
- 14 Als de muur 3 à 4 platen hoog geplaatst is dient u de volgende platen (indien deze er zijn) langs de bovenzijde van de paal in te schuiven m.b.v. een stelling. (Afb 6)

Werken met hoogteverschillen.

- 15 Indien het terrein **niet waterpas** ligt kan de muur **mogelijk in verschillende hoogten** (traps gewijs) worden geplaatst. Het niveauverschil kan gemaakt worden door aan 1 zijde van de onderste plaat de hoogte van de trap (vb 10cm) uit te slijpen over een breedte van 4 cm, hierdoor zakt de plaat dieper dan het voorgaande element. U neemt **best niveauverschillen van 10cm of veelvouden hiervan**.
- 16 Om een trap omhoog te maken slijpt u uit het voorgaande element aan de zijde waar de verhoging dient te gebeuren ook weer de gewenste hoogte (vb 10 cm) uit de onderste plaat waardoor u de paal hoger kan zetten dan de voorgaande paal. Hierdoor gaat het volgende element automatisch hoger staan dan het voorgaande element.
OPGELET!: Elk element dient waterpas gezet te worden!

AFWERKING: Uitregelen van de platen waar nodig

- 17 Als u nu **horizontaal over de platen kijkt** kan het zijn dat de **platen niet mooi op 1 rechte lijn** staan. Je kan dmv een hefboom (vb houten brug op zijn hoge kant) onder een element te plaatsen het geheel aan de zijkant omhoog duwen zoveel als nodig is. Ook kan u het element indien nodig laten zakken door de steen waarop de platen zijn geplaatst naar beneden te kloppen.

AFWERKING: Platen opspieën, opvoegen en harsen

- 18 U dient de **platen** nu op te **spieën** in de paal mbv. dunne houten blokjes om de platen recht boven elkaar te krijgen. Het **opspieën** gebeurt normaal **langs 1 zijde (achterzijde)**.

19 **Hierna** dienen de **platen opgevoegd** te worden met voegmortel en vervolgens worden de houten blokjes ook weggenomen. (Afb 7)

Tip: Voor de correcte verhouding van de voegmortel: zie ommezijde bij 1: 'Kleurstof'

20 De platen **moeten** ook in de **langsrichting (horizontaal) opgevoegd** met dezelfde voegmortel. (Afb 7)

21 Eens dit alles uitgevoerd is en de mortel voldoende uitgehard kan je de hars-/vernisl laag erop aanbrengen volgens de voorschriften op de achterzijde van deze pagina. (Afb 8)

Opmerking: Een hobbel en/of bobbel + licht beschadigde platen/palen kunnen altijd voorkomen, deze beschadigingen kunnen altijd **bijgewerkt** worden met de voegmortel. Eens de afsluiting volledig is afgewerkt en dus ook behandeld met de hars ziet u er immers niets meer van. Indien er gekozen wordt voor het motief aan 1 zijde (= enkelzijdig) is enkel de motiefzijde van belang, de achterzijde is ondergeschikt

Veel succes!

Opgelet!

Bepaalde motieven dient men via onderstaande richtlijnen te plaatsen.

Elegant:

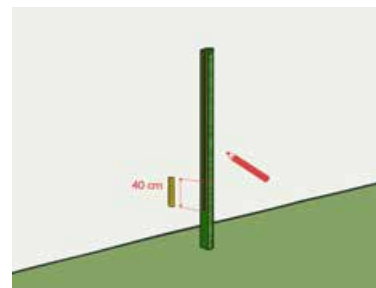
Zonder Boog: Elke plaat met **de dikste kant** naar boven plaatsen. Met Boog: Elke plaat met de **meest dunne kant** naar boven plaatsen.

Linea:

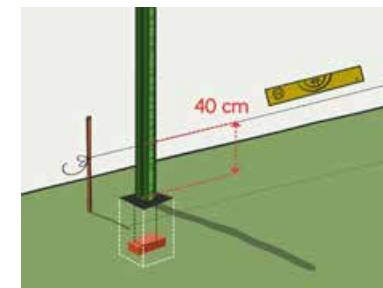
Waar de platen aan mekaar grenzen (op mekaar komen) moet er een **dikke strip aansluiten op een dunne strip**.

Romeins Verband:

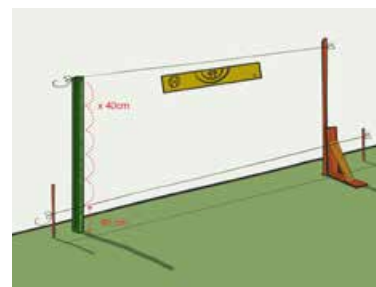
Elke plaat om en om plaatsen zodat de **grote stenen niet telkens op dezelfde plaats terugkomen** in het paneel.



Afbeelding 1



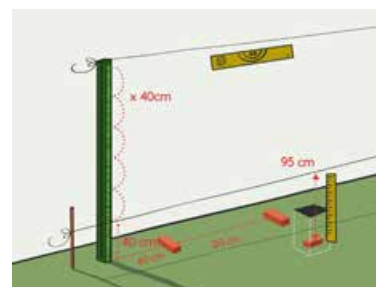
Afbeelding 2



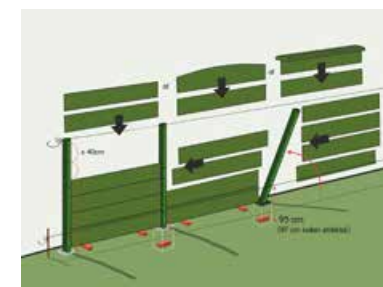
Afbeelding 3



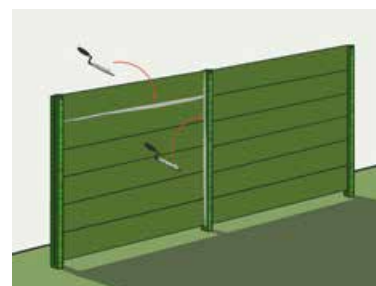
Afbeelding 4



Afbeelding 5



Afbeelding 6



Afbeelding 7



Afbeelding 8